

本期要目

第一版 / 圖書館消息看板

台灣作家全集

蘇俄簡明百科全書

第二版 / 配合學科教學的圖書

館利用教育

松高圖書館訊

發行日期 / 中華民國八十七年三月一日（星期日）

發行人 / 鄭英敏，主編 / 池增輝，協編 / 游靜湄

出版者 / 台北市立松山高級中學圖書館 (27535968)

28

☆ 快樂的孩子愛看書，看書的孩子更快樂

☆ 圖書館—我們生活的好朋友

☆ 資源用享，利人利己

☆ 圖書館與終身學習—激勵成長

動力，享受知識樂趣

圖書館消息看板

- 本校負責教育部專案之「高中圖書館季刊」編輯工作，請全校師生踴躍投稿，充實刊物內容。
- 運用校內、外人力、物力資源，充實館藏資料，上學期配合年度購書經費，購置圖書一九〇冊。另外本校教師、學生及其他單位捐贈圖書計五一九冊。
- 本館加強圖書館利用教育，並鼓勵使用圖書館資源，加上教師們的悉心指導，使上學期圖書流通量比往年提高許多，計達一〇、一一六冊。
- 八十六學年度第一學期全校師生借書單位排行榜前十二名

108	110	106	102	117	113
104	107	105	112	116	112

- 八十六學年度第一學期全校師生借書個人排行榜前十名

214 林獻章	205 許瑋真	110 陳曼嘉	201 劉嘉安
111 古逸軒	102 吳孝詮	102 謝維達	210 莊馥綾
108 陳芃辰	210 羅敏方		

- 八十六學年度第一學期全校師生借書個人排行榜前十名

一年級	二年級
優等 103 陳君宜	優等 201 張瓊方
佳作 114 周宜珊	佳作 211 吳承翰
109 陳儼今	

- 八十六學年度第一學期全校師生借書個人排行榜前十名

一年級	二年級
特優 109 黃婷筠	特優 208 林芝韻
優等 112 邱蕾瑾	優等 202 傅琬茹
119 劉希珍	205 何碩珮
佳作 103 吳芳怡	204 賴怡芳
107 萬鈞	佳作 202 陳美嘉
110 謝嘉玲	203 詹筆焜
119 葉卉卿	204 陳南羽
	214 何柏奇



▲一年級特優作品

台灣作家全集

身為一個生長在台灣這塊土地的人，你不能不關心台灣的文學。前衛出版社推出一套以短篇小說卷來展現台灣文學的〈台灣作家全集〉，全集五十鉅冊，以作家個人為單位，涵蓋一九二〇年至九〇年代的重要作家，縫合戰前與戰後的歷史斷層，有系統地呈現了現代文學史上台灣作家的精神面貌。

在體例上，每冊前由編輯小組總召集人鍾肇政撰述總序（首冊即為其全文），精扼鉤畫出台灣新文學發展的歷程、脈絡、精神。各集由編選人寫序導讀，簡要介紹作家生平及作品特色。每集正文之後，則附有研析性質的作家論或作品論，及作家生平、寫作年表、評論引得，能提供讀者閱讀、研究的詳細參考，並可加以典藏。

在內容上分日據時代、戰後第一代、戰後第二代、戰後第三代，一人以一冊為原則，戰前部分則因篇幅不足，有二人或三人合為一集，有系統地整理介紹台灣傑出作家和作品，反映台灣的歷史軌跡。

日據時代包括：

〈賴和集〉 〈楊雲萍集〉 〈張我軍集〉 〈蔡秋桐集〉
 〈楊守愚集〉 〈陳虛谷集〉 〈張慶堂集〉 〈林越峰集〉
 〈王詩琅集〉 〈朱點人集〉 〈翁闢集〉 〈巫永福集〉
 〈王祀雄集〉 〈楊遠集〉 〈呂赫若集〉 〈龍瑛宗集〉
 〈張文環集〉

戰後第一代包括：

〈吳濁流集〉 〈鍾理合集〉 〈陳千武集〉 〈葉石濤集〉
 〈鍾肇政集〉 〈張彥勳集〉 〈鄭煥集〉 〈廖清秀集〉
 〈李篤恭集〉 〈林鍾隆集〉 〈文心集〉

戰後第二代包括：

〈鄭清文集〉 〈黃娟集〉 〈李喬集〉 〈施明正集〉
 〈東方白集〉 〈郭松棻集〉 〈陳若曦集〉 〈劉大任集〉
 〈歐陽子集〉 〈七等生集〉 〈鍾鐵民集〉 〈陳恆嘉集〉
 〈張系國集〉 〈季季集〉 〈施叔青集〉

戰後第三代包括：

〈楊青矗集〉 〈王拓集〉 〈曾心儀集〉 〈洪醒夫集〉
 〈黃凡集〉 〈東年集〉 〈林雙不集〉 〈宋澤萊集〉
 〈李昂集〉 〈鍾廷豪集〉 〈嚴疆集〉 〈吳錦發集〉
 〈王幼華集〉 〈張大春集〉

蘇俄簡明百科全書

民54年國防部研究院敵情研究所與中國文化學院蘇俄問題研究所合編。以英國杜頓出版的蘇俄簡明百科全書為藍本，補充增刪而成，共收錄三千多條目，包括史地、政治、軍事、經濟、社會文教、科學等，各條目按筆劃多寡排列先後。書前附條目檢索表，書後附有：俄國大事年表（到1963年6月止）、條目分類索引（分七大類，四十三小類）、及人名、地名、重要專有名詞英漢對照表等。

配合學科教學的圖書館 利用教育—以「國學概要」為例

高中教育是大學教育的預備教育，其過程在培養學生擁有進入理想大學鑰匙的能力，目標在奠定其研究高深學術及學習專門知識的基礎。為實現教育改革理想，開創教育的新紀元，迎接二十一世紀的競爭力時代，教育部推動大學多元化入學方案，除了傳統的聯招方式外，於八十三學年度實施「推薦甄選」的入學方案，今年（八十七學年度）又增加了「申請入學」的方案。讓學生能透過各種升學管道進入大學就讀，為高中教育挹注一股活潑的生氣。

研究高深學術及學習專門知識，需要有治學的方法與能力，所以各大學「推薦甄選」及「申請入學」甄選條件，愈來愈注重學生使用圖書館的習慣與能力。而各高中學校行政單位與教學單位也幡然醒悟，體認圖書館利用教育的重要性，更應證我們一向堅持圖書館輔助教學功能的發揮，是教學效能顯現的最佳保證。

各高中圖書館自民國七十四年設有主任負責推動圖書館各項工作，其中首推「圖書館利用教育」的實施，但任憑圖書館主任有三頭六臂，體力、能力過人，在現有教育體制下，影響的範圍實在有限。經過多年的觀察與經驗，大家咸認為圖書館利用教育成效重要關鍵在於，各科教師熱心支持與否；還有對該科教材內容的詳熟，並配合對圖書館館藏資料的認知，設計一套教學方法，配合課程進度，來指導學生利用圖書館資料的能力。

國學概要課程在高級中學課程標準屬第二學年選修科目，每週授課二小時，第一學期講授國學的基本認識、文字構造與演變、經學略說。第二學期講授史學略說、子學略說、文學略說。以注授課方式大都以教師講授，學生背誦為主；或是依課程內容指定學生作補充報告。本校國文科教師以高中教育是施以嚴格的文化陶冶，研究高深學術的預備為著眼，這些學生將來極有可能選讀與國學有關的課程，若以「講光抄」「背多分」的方式上課，殊甚可惜，也是學生極大的損失。

為使學生透過圖書館館藏資料瞭解課程內容，安排一至二節課至圖書館作概略介紹，並訂定題目（如附表），各題由一或二位學生負責，就指定項目深入研究，整理後作成書面報告，並於課堂中將重要心得分享全班學生。整個實施過程中，若有學生需要外借限館內閱覽館藏資料，為配合教學需要，也欣然同意外借一節課。也有學生詢問相關問題，則藉機施以利用教育方法與觀念。其間學生報告若有疏漏，或敷衍、潦草了事者，下課後，教師會親自陪同學生至圖書館指導重點部分，並準備於下堂課作補充說明，使學生絲毫不敢懈怠，真正培養學生利用圖書館的習慣，訓練學生自學、治學的方法與能力。

配合學科教學實施圖書館利用教育，可保證教學活動內容活潑化，教學目標達成更可預期，也使圖書館利用教育收事半功倍之效。一般教師可能礙於學科進度、考試壓力；或不想標新立異；甚至可能體諒圖書館工作人力少，不願製造麻煩的週到設想下，較少配合教學進度，設計利用館藏資料的教法。以目前各高中圖書館從業人員敬業樂業的態度與精神，唯恐圖書館內門可羅雀，絕不怡門庭若市，也唯有車水馬龍的現象，才是圖書館功能顯現的表徵。當然，有計畫的圖書館利用教育教學設計，不但可保證教學成功，更可促使圖書館館藏資源日漸充實與發展，並提昇其服務品質。

最後要再次強調，教師的教學方法、對圖書館館藏的認知、及指導學生利用圖書館的能力，是圖書館利用教育良窳的重要關鍵。因此建議在師資養成教育時，應將「圖書館學」課程列入必修，使每位教師熟悉圖書館營運方式，主動配合實施利用教育，多加介紹及導引學生利用圖書館資源，使每位教師以

「人人是圖書館利用教育的尖兵」自居。

附表：「國學概要分題報告」題目 陳正榮老師 提供

- 一· 簡介本校圖書館 000 → 990 分類號，並說明該號碼之代表意義
- 二· 簡介館藏非書資料
- 三· 簡介館藏期刊
- 四· 簡介四角號碼檢字法
- 五· 簡介筆畫檢字法
- 六· 簡介分韻檢字法
- 七· 簡介大陸版注音符號
- 八· 簡介分韻、倒排辭典 << 佩文韻府 >>
- 九· 列舉非部首檢字法
- 十· 列舉館藏「歷史年表」
- 十一· 列舉館藏之「類書」
- 十二· 列舉館藏碑帖
- 十三· 簡介 << 中國大百科全書 >>
- 十四· 簡介 << 中華文化百科全書 >>
- 十五· 簡介 << 作文百科全書 >>
- 十六· 簡介 << 百子全書 >>
- 十七· 簡介 << 萬寶全書 >>
- 十八· 簡介 << 中國文學大辭典 >>
- 十九· 簡介 << 中文大辭典 >>
- 二十· 簡介 << 中文百科大辭典 >>
- 廿一· 簡介館藏「專題性」辭典
- 廿二· 簡介 << 四庫經籍提要索引 >>
- 廿三· 簡介「逐字引得」— << 十三經引得 >>
- 廿四· 說明「日蝕」、「月蝕」之週期
- 廿五· 周易乾卦與天龍八部
- 廿六· 周易之數蓍法
- 廿七· 有關 << 易經 >> 之故事
- 廿八· << 左傳 >> 故事一
- 廿九· << 左傳 >> 故事二
- 三十· << 左傳 >> 故事三
- 三一· 簡介 << 說文解字注 >>
- 三二· 簡介辭義分類法— << 爾雅 >>
- 三三· << 書經 >> 選文導讀
- 三四· << 詩經 >> 選文導讀一
- 三五· << 詩經 >> 選文導讀二
- 三六· << 詩經 >> 選文導讀三
- 三七· << 詩經 >> 選文導讀四
- 三八· << 禮記 >> 選文導讀一
- 三九· << 禮記 >> 選文導讀二
- 四十· << 禮記 >> 選文導讀三
- 四一· << 孝經 >> 選文導讀一
- 四二· 簡介【孔子】生平
- 四三· 簡介【孟子】生平

