

本期要目

第一版/美哉松山

流通統計~學期借閱排行

第二版/新購館藏~

松高圖書館訊

62 期

發行人/陳總鎮 主 編/劉明仁
協 編/謝翔宇 協 編/董月芸
出版者/臺北市立松山高級中學圖書館
地 址/臺北市基隆路一段 156 號

http://www.sssh.tp.edu.tw (02)2753-5968 轉 267

勤學如春起之苗，不見其增，
日有所長；
輟學如磨刀之石，不見其損，
日有所虧。

- 陶淵明

~話說松高~

美哉松山

為喚起社會大眾對於閱讀的興趣、養成閱讀的習慣，國家圖書館自 102 年起舉辦「臺灣閱讀節」，經由各地圖書館、出版社以及相關單位共同響應、舉辦系列活動，點燃民眾對閱讀的熱情，提升國家的軟實力。

活動日期：103 年 12 月 7 日(週日)09:30~17:00

活動地點：國家圖書館以及週邊人行道、廣場

活動內容：邀請作家、漫畫家等出席，與民眾相會，各區並推出多項互動活動，吸引民眾參與。另外，也展示近年來圖書館界的空間改造成果。

活動網址：<http://trf2014.ncl.edu.tw/>

經典與現實的對話—國家圖書館冬季閱讀

國家圖書館冬季閱讀以西洋文學為主軸，辦理「從神話傳奇到人間現實—斟品西洋文學」系列講座，吸引民眾加入閱讀各類型經典名著的行列，細細品味文學，普及閱讀風氣。

活動日期：103 年 11 月 15 日至 104 年 1 月 17 日

(週六)14:00-16:30

活動地點：國家圖書館文教區 3 樓國際會議廳

(臺北市中山南路 20 號)

活動網址：http://103read.ncl.edu.tw/winter_01.html

全國高級中學讀書心得比賽

投稿時間：第一學期：8 月 15 日至 10 月 31 日中午 12 時。

第二學期：2 月 1 日至 3 月 15 日中午 12 時。

全國高級中學小論文寫作比賽

投稿時間：第一學期：9 月 15 日至 11 月 15 日中午 12 時。

第二學期：2 月 1 日至 3 月 31 日中午 12 時。

~藝文傳真~

你/妳今天擁抱了嗎？

—藝術大使·傳溫計畫@松高

同學們有沒有發覺這學期的校園很不一樣呢？一進校門口就可以看到三件如巨人般的雕塑，張開雙臂歡迎大家。渾圓的大手和祥和的表情，讓人覺得這裡是一所有溫度的幸福學校。

這是由藝術家蔡潔莘創作的《讓我們今天就擁抱吧！》系列作品，隨富邦藝術基金會之「藝術大使-傳溫計畫」，從九月開始進駐本校。作品說明寫著：『不論今日是什麼天氣，懷著什麼樣的心情，都別忘了放開雙臂迎向世界，也給身邊人一個溫熱的擁抱。』也因為這樣的創作理念，這組作品特別強調藝術品與人群的交流：不設圍籬、使用堅固的鋼板和玻璃纖維材質，就是歡迎民眾上前親近、多多互動。

本系列作品預計展出至 11 月 17 日，接著前往台南黎明高中，然後再往新北市金山高中展示。在作品出發前，舉辦串聯祝福的「傳溫小卡」活動，請同學寫卡片給下一所學校的同學，傳遞祝福之意。欲索取之同學請向教務處或校慶當天至健康中心領取，投進傳溫信箱，就可獲得一張其他學校同學寫的傳溫小卡，還有機會抽中「擁抱」白色素坯一只呦！



觀賞作品注意事項：

1. 欣賞作品請留意自身安全，歡迎與作品親近互動，切勿跳躍攀爬。
2. 請避免於作品附近嬉戲奔跑，以免發生意外。
3. 雨天或有積水情況時，作品易濕滑，請特別小心腳步。
4. 共同愛惜公共藝術，避免以尖銳物碰觸作品。

流通統計~ 上學期借閱排行

仍有許多同學積極借書閱讀，在此公布全校前五名以茲鼓勵。希望同學們再接再厲，持續借閱，增進自己的閱讀力！

名次	班級	姓名	借閱冊數
1	二年十四班	陳家華	35
2	一年十八班	官宗賢	29
3	二年十四班	彭靖斯	23
4	二年十九班	司徒瑜	14
5	一年十八班	王弈	13
5	一年十五班	王思諭	13

統計日期：103 年 9 月 1 日至 104 年 1 月 20 日

~新購館藏~

穿越古今的文學映象—作家身影系列影集

圖書館本年度新購之館藏當中，「作家身影」這部系列 DVD 是相當值得介紹的。耗資兩千萬、歷時三年精心拍攝，這部影像文學作品記錄了兩岸共 26 位文學家的珍貴史料，更榮獲第三十四屆電視金鐘最佳教育文化節目獎，得到全球華語界的一致好評。本作品現陳列於圖書館一樓服務推廣組，歡迎本校教師多加借閱利用！



作家身影系列一：中國五四文學作家

有記憶也會遺忘，久了印象模糊因果混淆。有鑒於文學是民族集體記憶的一種方式，於是透過這個記錄影集，留下一些意義讓後人解讀。



作家身影系列二：台灣文學作家

即便背負著繼踵而至的艱苦，台灣人依然不為悲情所困，反而因為身在一連串的挫折與困難之中，培養出台灣文學這朵清麗的花，綻放著理想與希望。

內容導讀

孤島上的閃光——張愛玲

一位風華絕世的才女，張愛玲自出道便以絕佳的文章吸引眾人目光。在那樣的時代中，她很現實地到處發表文章，不去管未來如何，只在乎當下、趁熱打鐵。她的舞台在上海，最燦爛的時候也是四零年代在上海的時候。上海是座孤島，因為租界生活與其他城市脫離，張愛玲便在租界裡看人的變化。她生活在洋的西方世界裡，不忘土的中國文化；在寫土的中國文化時，又不忘背後是一個洋的現代性世界。她的世界既非常小又非常大，常常擺在前面的是一些桌上的小擺飾，但這些東西超越了上海當時的現代時空感。...

~線上資料庫~

資料庫名稱	資料庫名稱
1 五南電子書庫	12 UDN 數位閱讀網
2 科學人雜誌中文版知識庫	13 HyRead 兒童青少年行動閱讀電子書
3 HyRead 隨身電子雜誌	14 臺灣地理線上百科資料庫
4 Opass 全民英檢學習系統	15 TAO 台灣學習智慧藏書館
5 文化音像數位資料庫	16 TAO 台灣學習智慧藏中文電子期刊庫
6 天下影音知識庫	17 Easy test 線上學習測驗平台 JLPT 日檢
7 魔法 ABC 影音資料庫	18 FUNDAY 線上外語學習平台
8 自然生態資料庫-自然系圖鑑	19 昆蟲圖鑑小百科
9 臺灣生態筆記資料庫	20 Easy test 高中英語聽力模擬測驗系統
10 天下雜誌群知識庫	21 遠流活用中文大辭典知識庫
11 金庸作品集電子書知識庫	



~館際活動~

人瑞圖書館的新生命—國立公共資訊圖書館

位在台中市的國立公共資訊圖書館，其前身為成立於民國 12 年的「臺中州立圖書館」，是一所歷史悠久的公共圖書館，全新總館於 101 年落成啟用。國立公共資訊圖書館建置共用數位資源，提供連結與資源分享，成為全國公共圖書館之數位資源雲端中心，兼具實體與虛擬服務，虛實合一之數位公共圖書館。



國立公共資訊圖書館
NATIONAL LIBRARY OF PUBLIC INFORMATION

數位典藏服務網



該館提供之「數位典藏服務網」收錄之數位化內容有舊版報紙、日據時期日文舊籍、古文書及地方文獻等四大主題，是目前臺灣最完整的古籍電子資料庫。

數位典藏服務網網址：<http://das.ntl.gov.tw/>

地址：臺中市南區五權南路 100 號

電話：(04)2262-5100



世界新聞學校核准設立



日露戰爭國際事件要訓



日據時期的大屯郡役所廳舍



劉銘傳丈單

水簾洞裡的音樂泉源

—國家兩廳院表演藝術圖書館

位於中山南路的自由廣場上，聳立著兩座華麗宏偉的中國古典建築——國家音樂廳、國家戲劇院是藝文表演的重要場地。除了到音樂廳地下一樓嚐嚐春水堂的茶點，逛逛小閣的古典音樂世界 CD 店之外，愛樂迷們還有一個好去處，通往地下停車場的路上尚藏有一間幽靜的「表演藝術圖書館」等您去尋幽訪勝。



國家兩廳院表演藝術圖書館（簡稱表演藝術圖書館）成立於民國八十年，以建立專業表演藝術資訊中心為發展目標，館內典藏了音樂、戲劇、舞蹈、舞台、劇院管理等主題資料，也有數位的表演藝術雜誌與年鑑電子版；其中，數位典藏計畫包含了，由兩廳院主辦節目的海報、節目單、錄影帶及數位光碟更是圖書館的特藏。此外，於九十八年獲得樂評家曹永坤先生遺贈音樂視聽資料，更建置了七萬餘件經典黑膠唱片及古典 CD 唱片，使館藏更趨多元。



開館時間：週一~五 09:00~20:00/週六~日 12:00~20:00

地址：臺北市中正區中山南路 21-1 號(國家戲劇院地下停車場內)

電話：(02)3393-9798

表演藝術圖書館網址：<http://npac-ntch.org/library/>



使用行動
裝置掃描
QR 碼



松山高中首頁



館藏查詢系統



電子書專區



教學部落格



中學生網站



教育局線上資料庫

松高圖書館閱覽時間 (例假日及寒暑假另行規定)：

週一~週五每日 08:10~18:00 (午休時間 12:25~13:00 不開放)

松山高中國書館 服務推廣組
初版一刷