

松高圖書館訊

發行人／鍾明樟 主編／池增輝

協編／游靜湄 排版／楊聖怡・巫美怡

出版者／台北市立松山高中圖書館(library.sssh.tp.edu.tw)

地址／台北市基隆路一段156號 電話：(27535968)

所有人類做過、想過、獲得過或存在過的東西，像似魔術保存法一樣，存在於書頁中，書是人們精選出來的財富。

—卡萊爾

閱讀不僅是同情與了解，也是批評與判斷。

—吳爾芙



中國大百科全書光碟簡介

—國文科張禮憲老師

壹、中國大百科全書成書經過

一九七八年，海峽彼岸決定編輯一部大型綜合性百科全書，並成立中國大百科全書出版社，負責此項工作。編輯工作動員各學科領域的專家學者達兩萬人，耗時十餘年，於一九九二年由錦繡出版社出版正體字版中國大百科全書。

貳、中國大百科全書內容

全書凡哲學、宗教、考古學、中國歷史、外國歷史、中國文學、外國文學、語言文字、戲劇、電影、美術、音樂舞蹈....六十門學科(參考附錄)，敘述條目約十萬條，收錄圖像五萬幅，全書七十三冊，共一億二千六百萬字(約大英百科全書二千八百萬字篇幅之四倍)，本書扼要的記述人類過去的知識，並且著重反映當代科學、文化的最新成就。所收條目詳盡的敘述該學科的基本知識，適合高中以上程度的讀者使用。

參、中國大百科全書光碟操作步驟

此光碟一套四片，包括紙張全部內容，現安裝於國文科、社會科辦公室，可供利用，使用步驟如下：

- (一) 點桌面右下方「虛擬光碟」。
- (二) 點選光碟，人文類學科請點 Ency1 社會類學科請點 Ency2，自然類學科請點 Ency3，應用類學科請點 Ency4。(請參考附錄)。
- (三) 點桌面「南極星」，將簡體字轉成正體字。
- (四) 點桌面「中國大百科全書」，進入資料庫。
- (五) 點右上方「改變卷目」，改變成欲查詢之學科。
- (六) 點左上方「條目主題詞目錄」。
- (七) 點正上方「模糊檢索」。
- (八) 點右下方「英數輸入法」改變成「自然輸入法」。
- (九) 使用鍵盤，輸入關鍵字，按「確認」即可。欲查詢下一筆資料，須考慮是否要切換光碟，改變卷目，然後點正上方的「取消上一筆檢索結果」，才可進行下一筆資料檢索。
- (十) 使用完畢後，請將虛擬光碟退片，點 一下，即功德圓滿。

肆、後語

百科全書之編纂，自古今圖書集成(堪稱康熙百科全書)迄今三百餘年，始終無一綜合性之大型百科，直至中國大百科全書之問世，不僅可媲美大英百科全書，而於國人使用之適切而言，其與大英百科全書相較，不可以倍蓰計，百科全書實為小型之圖書館，無圍牆之大學，志學之士，不可不再三留意於此書。

附錄：

中國大百科全書光碟 Ency1

《哲學》《宗教》《考古學》《中國歷史》《外國歷史》《中國文學》《外國文學》《語言・文字》《戲劇》《電影》《美術》《音樂・舞蹈》《戏曲・曲藝》

中國大百科全書光碟 Ency2

《經濟學》《財政・稅收・金融・價格》《政治學》《法學》《民族》《社會學》《軍事》《體育》《新聞・出版》《圖書館學・情報學・檔案學》《文物・博物館》《中國地理》《世界地理》

中國大百科全書光碟 Ency3

《數學》《物理學》《力學》《化學》《生物學》《農業》《現代醫學》《中國傳統醫學》《天文學》《地質學》《地理學》《大氣科學・海洋科學・水文科學》《心理學》

中國大百科全書光碟 Ency4

《機械工程》《電工》《電子學與計算器》《自動控制與系統工程》《化工》《水利》《礦冶》《交通》《環境科學》《航空・航天》《輕工》《紡織》《建築・園林・城市規劃》《土木工程》《固體地球物理學・測量學・空間科學》

Encyclopedia Americana

(Year 2000 Edition)

—英文科李積美老師

三月時，在圖書館看到30冊最新英文版大美百科全書上了架，心中實在欣喜萬分。除了很高興上學期同學們希望增添英文藏書的建議，得到了學校的快速回應，也深感松高的師生們真是有福氣！參考區有了這第五套大型英文工具書的加入，同學們往後查英文資料或做英文研究報告，就能便捷地取得並了解他們所要的資料，而老師們也可由此獲得豐富的補充教材。

一、簡介

1. 大美百科全書成書迄今已171年歷史(1829年至今)，是美國第一套百科全書，歷經65次修訂，而本套書為20世紀最後一次修訂版。
2. 全套書共30冊，收錄58,000餘辭條，27,000餘張插圖，分528類，共計35萬5千多小主題，3千萬餘字，由6,500位知名專家學者共同編纂而成。
3. 全書架構分明，內容詳盡，包羅萬象，敘述清晰，文字易懂，用語通俗，是世人公認使用最廣泛，閱讀人口最多的百科全書。
4. 本校現有光復書局譯編中文版大美百科全書30冊(1990年三月出版)及中文版年鑑5冊(1993年~1997年)，同學們也可與英文版對照使用，一舉兩得。

二、編排方式

1. 共30冊，第一冊內有序言，編輯群、顧問群名單，發音對照表及縮寫字對照表。第三十冊為索引，內有使用方法說明及縮寫字對照表。
2. 全書條目排序依文字排定，以字為單位，如遇條目名稱相同則依人名、地名、事物，先後原則排序。如 aircraft, air force, air pollution, 及 airport 排列順序為 air force → air pollution → aircraft → airport 又如：Bell, Alexander Graham(人名) → Bell(城市名) → Bell(物品)。
3. 人名、地名雖依該國原文拼寫，但國名、君主名或世界上主要城市等皆以英文登錄，至於非羅馬拼音的文字，則以音譯登錄。如：法國國王 Henry 不以法文 Henri 登錄。又如：義大利都市 Florence 不以義大利文 Firenze 登錄。
4. 增頁部分，頁碼重編時，加上英文小寫字母。如：237a、237b(共二頁)；而減頁時則以如：380~390 表示(共一頁)。

三、查閱要訣

1. 關聯互動式索引，周延便捷(The Index)：
索引含 350,000 條目，對某主題的所有相關資料，皆綱要式一一列出，不但提供最完備的檢索功能，而且充分呈現出大美百科全書的完整內容，使讀者在最短時間內確實掌握全書所有的相關資料。另外，由點而面的，關聯互動的索引方式，同學們可以舉一反三，觸類旁通，延伸資料的搜尋，也指引了研究的方向。在此，建議同學們，查閱時，先查索引，可達事半功倍之效。
2. 十字交叉，簡單易查(Cross-references)：
在釋文後，以大寫字體表示其他相關資料，如：“See also UNITED STATES”又如縮寫 *q.v.* 表 “Which see” 而 *qq.v.* 亦表 “Which see”，但表一個以上相關資料。
3. 目次表，省時易讀(Tables of Content)：
辭條若為較大之主題，釋文一開始便有綱要式的目次表，方便讀者了解所有相關子題，並列出頁數，幫助讀者快速查詢所需之相關資料。
4. 參考書目，琳琅滿目(Bibliographies & Further Reading)：
部分釋文結束後，列有參考書目資料，其為撰寫內文時所參考之書目，以提供讀者做進一步的查詢與研究。其中，有一些還包含進修研究用書目。全書共提供 100,000 冊之參考書目。
5. 速見表，提綱挈領(Q. R. T. —Quick Reference Table)：
有些文章將重要資料整理為一表格，使讀者一目了然。如：歷史年代表等。

四、特色

1. 打破國界，以世界觀呈現所有資訊。如有 First Century 和 Twentieth Century 等辭條。
2. 專業術語除應有的定義註解外，並附文解說。而所有專業術語均可查索引中的 “Glossary”。其中包含運動方面，如：“Baseball”、“Football”；商業方面，如：“Insurance”、“Stock Exchange”等。
3. 對於歷史上重要的文學、哲學、經濟學等方面的作品，皆單獨條列介紹，比在作者辭條中的介紹更為詳盡。另外，歷史上的重要文獻或著名的歌劇等也各自條列出來，詳加敘述。如：美國獨立宣言、美國憲法及聖經中各篇章等。
4. 大美百科全書年鑑：自 1923 年起，每年出版年鑑一本，做為大美百科全書的補充資料，其由各領域的專家權威人士執筆，以快速簡潔的方式，記錄年度中全球之主要政治、科學、經濟及文化上的發展，及特別引人注目的新聞事件、運動比賽，及該年逝世的風雲人物等等。而本校館藏目前僅有中文版年鑑五冊(1993 年~1997 年)。

藏書章

唐代以前，就有把印鈐在圖書情形。唐代王建(王司馬集·宮詞一百首)中云：「集賢殿裡圖書滿，點勘頭邊御印同。真跡進來依數字，別收鎖在玉函中。」可見集賢殿裡的圖書，已鈐有帝王的印章。到了宋代，由於私家藏書風氣盛，藏書章的使用，就更加普遍了。藏書章的功用，最主要是為了識別收藏品，所以最常見的印文是「某某珍藏」或「某某齋祕藏」等字樣。印文除了收藏者的姓名、字號或室名外，有的也刻上里籍或家世的。例如清代阮元有「闕里阮孔經樓」、「孔子七十三代長孫女」二枚藏書章，原來阮氏繼室孔夫人是孔子的後代，孔夫人著有〈唐宋舊經樓稿〉一書，世號經樓夫人的緣故。

到了後來，藏書章的功用，不止於識別收藏者而已，凡是借讀、校勘、審定、題跋一書，也都鈐上印章。藏書章的形狀很多，有長方形、正方形、圓形、橢圓形、葫蘆形及不規則形等。銘文有陽文的、有陰文的，也有半陽半陰的，邊鐫刻上花紋的。

由於藏書章的印文每每蘊藏豐富的文獻，所以後代的學者，藉著藏書章的銘文，可以考訂藏書家的書籍、室名、藏書特色及圖書遞藏、校勘及審訂的經過，有助於圖書的研究。(摘自《圖書館學與資訊科學大辭典(下)》，民 84，頁 2399)

頑童小蕃茄讀書心得

—210 鄭馥慧

書名:頑童小蕃茄 作者:簡嫻 出版社:九歌出版社

這是我第一次看簡嫻寫的書，雖然她很有名，而且課本裡也有收錄她寫的文章，但是卻激不起我的好奇心，讓我想去多認識她的作品。直到有一次上國文課本上的碗公花、竹枝詞的時候，國文老師補充了她的一篇文章，就是頑童小蕃茄的其中一篇，於是我找了這本書來讀。

我以前一直認為課本裡的那些文章的作者應該不會寫出像平常的小說或故事書的那種親切感，因為感覺上他們的文章都應該是那種所謂「文以載道」的徹底實踐者，一件沒什麼的小事也可以冠上多大道理，沒想到這本書打破了我歷年來的刻板印象，內容是很輕鬆的敘述，而且很有趣，最重要的是我馬上就知道作者想要表達什麼，而不需如上課般研究很久才看的懂。

這本書的內容介紹一個單親小女孩的成長，小蕃茄是簡嫻的姪女，可是她叫簡嫻：「娘娘」，因為小蕃茄的生活中沒有媽媽，所以簡嫻自告奮勇當她媽媽，但是媽媽只有一個，她可以做媽媽所做的事，卻不能取代，因此簡嫻要小蕃茄稱她娘娘，而這本書就記下小蕃茄的點點滴滴。

一邊看著小蕃茄的成長，一邊讓我回想到自己的成長，雖然我不是單親家庭的小孩，但在差不多的年代，我也有認識生長在單親家庭的小孩，可是有的是母親去世，並非離婚所造成。不過現在離婚率越來越高，可能也間接影響一些本來就不和睦的夫妻，加深離婚的念頭，然後他們付諸行動，也產生了更多單親家庭的小孩，就像小蕃茄說的：戀愛、結婚，然後爸爸就和媽媽離婚了。

雖然單親家庭的環境下，小孩可能沒有父愛或母愛，但是我卻認為說不定在某些情況下這樣會對他們比較好，因為如果父母每天相敬如「冰」甚至如「兵」，那他們的孩子就要在一個恐怖的生長環境下生活，在苟延殘喘的婚姻裡，事情不是小孩的錯，父母卻會因為自己的錯誤，而遷怒到小孩身上，他們不不比單親家庭的小孩還可憐嗎？

身為現代的小孩其實是很辛苦的，雖然是在所謂「台灣經濟奇蹟」之後出生，物質生活富裕，但是可能父母因工作忙碌鮮少看到父母，或者父母請爺爺奶奶照顧小孩，甚至祇母照顧，那不是如同單親家庭一樣缺少父母的愛嗎？

還有，現在時代的演變快速，小孩要學得更多，教育政策搖擺不定，新舊觀念雜陳，失業率升高，現代小孩的成長環境實比以前更險惡，即使不會因沒錢交學費而不能讀書，卻可能因藝能科不好而不能進入心目中理想的學校，唉！其實大人留給我們的仍然還是一條長滿荊棘的道路啊！