## 本期要目

第一版/推廣閱讀~103年臺灣閱讀節藝文傳真~你今天擁抱了嗎?

第二版/新購館藏~『作家身影』

~國立公共資訊圖書館

流通統計~本學期借閱排行

~表演藝術圖書館

# 松高圖書館訊

發行人/陳總鎮 主 編/劉明仁 協 編/謝翔宇 協 編/董月芸 編 緝/張晴茹、呂佳儒 出版者/臺北市立松山高級中學圖書館

地 址/臺北市基隆路一段 156 號

http://www.sssh.tp.edu.tw (02)2753-5968 轉 267

勤學如春起之苗·不見其增· 日有所長;

輟學如磨刀之石·不見其損· 日有所虧。

- 陶淵明

## ~推廣閱讀~



## 愛上閱讀、閱讀臺灣-103年臺灣閱讀節

為喚起社會大眾對於閱讀的與趣、養成閱讀的習慣,國家圖書館自 102年起舉辦「臺灣閱讀節」,經由各地圖書館、出版社以及相關單位共 同響應、舉辦系列活動,點燃民眾對閱讀的熱情,提升國家的軟實力。

活動日期: 103 年 12 月 7 日(週日)09:30~17:00 活動地點: 國家圖書館以及週邊人行道、廣場

活動內容:邀請作家、漫畫家等出席,與民眾相會,各區並

推出多項互動活動,吸引民眾參與。另外,也展

示近年來圖書館界的空間改造成果。

活動網址:http://trf2014.ncl.edu.tw



#### 經典與現實的對話-國家圖書館冬季閱讀

國家圖書館冬季閱讀以西洋文學為主軸,辦理「從神話傳奇到人間 現實一斟品西洋文學」系列講座,吸引民眾加入閱讀各類型經典名著的行列,細細品味文學,普及閱讀風氣。

活動日期:103年11月15日至104年1月17日

(週六)14:00-16:30

活動地點:國家圖書館文教區3樓國際會議廳

(臺北市中山南路 20 號)

活動網址:http://103read.ncl.edu.tw/winter\_01.html



## 中學生網站

#### 全國高級中學讀書心得比賽

投稿時間:第一學期:8月15日至10月31日中午12時。

第二學期:2月1日至3月15日中午12時。

#### 全國高級中學**小論文寫作**比賽

投稿時間:第一學期:9月15日至11月15日中午12時。

第二學期:2月1日至3月31日中午12時。

## ~藝文傳真~

### 你/妳今天擁抱了嗎?

## -藝術大使・傳溫計畫@松高

61 期

同學們有沒有發覺這學期的校園 很不一樣呢?一進校門口就可以看到 三件如巨人般的雕塑,張開雙臂歡迎大 家。渾圓的大手和祥和的表情,讓人覺 得這裡是一所有溫度的幸福學校。



這是由藝術家<u>蔡潔華</u>創作的**《讓我們今天就擁抱吧!》**系列作品, 隨富邦藝術基金會之「藝術大使-傳溫計畫」,從九月開始進駐本校。作 品說明寫著:『不論今日是什麼天氣,懷著什麼樣的心情,都別忘了放開雙臂 迎向世界,也給身邊人一個溫熱的擁抱。』也因為這樣的創作理念,這組作 品特別強調藝術品與人群的交流:不設圍籬、使用堅固的鋼板和玻璃纖 維材質,就是歡迎民眾上前親近、多多互動。

本系列作品預計展出至11月17日,接著前往台南黎明高中,然後再往新北市金山高中展示。在作品出發前,舉辦串聯祝福的「傳溫小卡」活動,請同學寫卡片給下一所學校的同學,傳遞祝福之意。欲索取之同學請向教務處或校慶當天至健康中心鎮取,投進傳溫信箱,就可獲得一張其他學校同學寫的傳溫小卡,還有機會抽中「擁抱」白色素坯一只呦!





#### 觀賞作品注意事項:

- 1. 欣賞作品請留意自身安全,歡迎與作品親近互動,切勿跳躍攀爬。
- 2. 請避免於作品附近嬉戲奔跑,以免發生意外。
- 3. 雨天或有積水情況時,作品易濕滑,請特別小心腳步。
- 4. 共同愛惜公共藝術·避免以尖銳物碰觸作品。

## 流通統計~ 本學期借閱排行

本學期初受到學校工程影響,圖書館延至十月才恢復正常營運,仍 有許多同學積極借書閱讀,在此公布全校前五名以茲鼓勵。希望同學們 再接再厲,持續借閱,增進自己的閱讀力!

名次	班級	姓名	借閱冊數
1	二年十四班	陳家華	35
2	一年十八班	官宗賢	29
3	二年十四班	彭靖斯	23
4	二年十九班	司徒瑜	14
5	一年十八班	王弈	13
5	一年十五班	王思諭	13

統計日期:103年9月1日至11月6日

## ~新購館藏~

## 穿越古今的文學映象-作家身影系列影集

圖書館本年度新購之館藏當中,「作家身影」這部系列 DVD 是相當值 得介紹的。耗資兩千萬、歷時三年精心拍攝,這部影像文學作品記錄了 兩岸共26位文學家的珍貴史料,更榮獲第三十四屆電視金鐘最佳教育文 化節目獎,得到全球華語界的一致好評。本作品現陳列於圖書館一樓服

務推廣組,歡迎本校教師多加借閱利用!

作家身影系列一:中國五四文學作家

有記憶也會遺忘,久了印象模糊因果混淆。有鑒於文 學是民族集體記憶的一種方式,於是透過這個記錄影集。 留下一些意義讓後人解讀。



作家身影系列二:台灣文學作家

即便背負著繼踵而至的艱苦、台灣人依然不為悲情所 困,反而因為身在一連串的挫折與困難之中,培養出台灣 文學這朵清麗的花, 綻放著理想與希望。

## 內容導讀

### 孤島上的閃光——張愛玲

一位風華絕世的才女,張愛玲自出道便以絕佳的文章吸引眾人目光。 在那樣的時代中,她很現實地到處發表文章,不去管未來如何,只在乎 當下、趁熱打鐵。她的舞台在上海,最燦爛的時候也是四零年代在上海 的時候。上海是座孤島,因為租界生活與其他城市脫離,張愛玲便在租 界裡看人的變化。她生活在洋的西方世界裡,不忘土的中國文化;在寫 土的中國文化時,又不忘背後是一個洋的現代性世界。她的世界既非常 小又非常大,常常擺在前面的是一些桌上的小擺飾,但這些東西超越了 上海當時的現代時空感。…

## ~線上資料庫~

	資料庫名稱		資料庫名稱
1	五南電子書庫	12	UDN 數位閱讀網
2	科學人雜誌中文版知識庫	13	HyRead 兒童青少年行動閱讀電子書
3	HyRead 隨身電子雜誌	14	臺灣地理線上百科資料庫
4	Opass 全民英檢學習系統	15	TAO 台灣學智慧藏書籍庫
5	文化音像數位資料庫	16	TAO 台灣學智慧藏中文電子期刊庫
6	天下影音知識庫	17	Easy test 線上學習測驗平台 JLPT 日檢
7	魔法 ABC 影音資料庫	18	FUNDAY 線上外語學習平台
8	自然生態資料庫-自然系圖鑑	19	昆蟲圖鑑小百科
9	臺灣生態筆記資料庫	20	Easy test 高中英語聽力模擬測驗系統
10	天下雜誌群知識庫	21	遠流活用中文大辭典知識庫
11	金庸作品集電子書知識庫		



🌉 臺北市政府教育局 TAME 103年度線上資料庫入口網

## ~館際活動~

## 人瑞圖書館的新生命-國立公共資訊圖書館

位在台中市的國立公共資訊圖書館, 其前身為成立於民國 12 年的「臺中州立 圖書館」,是一所歷史悠久的公共圖書館, 全新總館於101年落成啟用。國立公共資 訊圖書館建置共用數位資源,提供連結與 資源分享,成為全國公共圖書館之數位資 源雲端中心,兼具實體與虛擬服務,虛實 合一之數位公 共圖書館。

該館提供之「數位典藏服務網」收錄 数位典蔵 胳務網 之數位化內容有舊版報紙、日據時期日文 舊籍、古文書及地方文獻等四大主題,是 目前臺灣最完整的古籍電子資料庫。



上 國立公共資訊圖書館



數位典藏服務網網址:http://das.ntl.gov.tw

地址:臺中市南區五權南路 100 號

電話:(04)2262-5100









世界新聞學校核准設立 日露戰爭國際事件要請 日據時期的大屯郡役所廳舍

## 水簾洞裡的音樂泉源

### —國家兩廳院表演藝術圖書館

位於中山南路的自由廣場上,聳立著兩座華 麗宏偉的中國古典建築——國家音樂廳、國家戲 劇院是藝文表演的重要場地。除了到音樂廳地下 一樓噹噹春水堂的茶點,逛逛小閱的古典音樂世 界CD店之外,愛樂迷們還有一個好去處,通往 地下停車場的路上尚藏有一間幽靜的「表演藝術 圖書館 | 等您去尋幽訪勝。



國家兩廳院表演藝術圖書館(簡稱表演藝術圖書館)成立於民國八 十年,以建立專業表演藝術資訊中心為發展目標,館內典藏了音樂、戲 劇、舞蹈、舞台、劇院管理等主題資料,也有數位的表演藝術雜誌與年 鑑電子版;其中,數位典藏計畫包含了,由兩廳院主辦節目的海報、節 目單、錄影帶及數位光碟更是圖書館的特藏。此外,於九十八年獲得樂 評家曹永坤先生遺贈音樂視聽資料,更建置了七萬餘件經典黑膠唱片及 古典 CD 唱片,使館藏更趨多元。





開館時間:週一~五09:00~20:00/週六~日12:00~20:00

地址:臺北市中正區中山南路 21-1 號(國家戲劇院地下停車場內)

電話:(02)3393-9798

表演藝術圖書館網址:http://npac-ntch.org/library/





松山高中首頁



館藏查詢系統



電子書專區





中學生網站



教育局線上資料庫

松高圖書館閱覽時間 ( 例假日及寒暑假另行規定 ):